

Hérépian

La Mare rafraîchit la salle Rodin grâce à l'œil de deux amis passionnés



▣ André, le Bédaricien, Jean-Marie, le Villemagnais, sous leurs œuvres.

La rivière Mare prend sa source sous le sommet de l'Espinoûse, descend rapidement à Castanet-le-Haut, arrose Andabre, Saint-Gervais, Saint-Étienne-Estréchoux, Villemagne, Hérépian où elle épouse l'Orb. Ses eaux peuvent être calmes ou déchaînées. En hiver, elles se transforment en glace.

Durant deux années, deux amis, unis par la passion de la photographie, ont parcouru le lit de la rivière en quête de beaux clichés. C'est dans la salle Rodin du musée de la Cloche que Jean-Marie Bertolotti et André Cauvi ont expo-

sé une partie de leurs prises le long de la rivière. Le public peut y admirer des cascades, des reflets, des ponts, des pansières... Ils se montrent curieux de savoir où se situent les lieux de prise de vue. « *L'eau est une richesse dont on ne prend pas assez conscience et nous avons voulu la mettre en valeur. Nous n'avons pas mis les noms sous les photos pour donner envie aux gens d'aller sur les lieux* », a dévoilé Jean-Marie Bertolotti, lors du vernissage de l'exposition qui s'achèvera le **24 juillet** prochain.

midilibre.fr